

REPUBLIQUE DU CAMEROUN

Paix-Travail-Patrie

MINISTERE DES ARTS ET DE LA CULTURE

REPUBLIC OF CAMEROON

Peace-Work-Fatherland

MINISTRY OF ARTS AND CULTURE

AVIS D'APPEL D'OFFRES NATIONAL OUVERT EN PROCEDURE D'URGENCE

N°001/AONO/MINAC/CIPM/2026, DU 10 MARS 2026

POUR L'EQUIPEMENT DE LA SALLE SITA BELLA.

1- OBJET DE L'APPEL D'OFFRES

Le Ministre des Arts et de la Culture (MINAC), Maître d'Ouvrage, lance un Appel d'Offres National Ouvert en procédure d'urgence pour l'équipement de la salle Sita Bella, au titre de l'exercice 2026.

2- CONSISTANCE DES TRAVAUX

L'équipement de la Salle SITA Bella comprend notamment :

- Un DP 10S ALCHEMY (Projecteur) ;
- Un rack 32 U son comprenant un CP 750 D ;
- Un filtre de Bi-amplification ;
- 8 amplis de puissance de la marque crown ;
- Lecteur Bluraw ;
- Ecran Sylver screen d'une superficie de 31 m² ;
- Un lot de Câbles pour raccordements de l'ensemble des haut-parleurs référence des Câbles : H07 ;
- Kit son (kit microphone HF sans fil + 2 x écouteurs) ;
- Onduleur APC Smart-UPS 1000VA LCD 230V ;
- KIT 3D passif avec 300 paires de lunettes (passives) ;
- Ecran d'affichage dynamique y compris support ;
- Fauteuil de cinéma -RT99628 ou similaire ;
- Billetterie électronique ;
- Internet ;
- Caméra Professionnel HVR-Z5E, y compris Trepied ;
- Formation du Personnel ;

3- PARTICIPATION ET ORIGINE

La participation au présent Appel d'Offres s'adresse à toutes les entreprises du Cameroun spécialisées dans le domaine de l'équipement.

4- MODE DE SOUMISSION

Le mode de soumission retenu pour cette consultation est en ligne.

5- FINANCEMENT

Les travaux objet du présent Appel d'Offres National Ouvert en procédure d'urgence sont financés par le BIP MINAC, Exercice 2026, sur la ligne d'imputation budgétaire N° 60 14 171 4 33 000001 0820 524418.

Budget Prévisionnel TTC

Quatre-vingt-dix millions quatre cent mille (90 400 000) Francs CFA.

6- CONSULTATION DU DOSSIER D'APPEL D'OFFRES (DAO)

Le dossier d'Appel d'Offres peut être consulté aux heures ouvrables, au service des marchés publics, de la Direction des Affaires Générales du MINAC à Yaoundé, dès publication du présent avis.

7- ACQUISITION DU DOSSIER D'APPEL D'OFFRES

Le dossier d'Appel d'Offres peut être obtenu au service des marchés publics, de la Direction des Affaires Générales du MINAC à Yaoundé, dès publication du présent avis, sur présentation d'une quittance de versement au Trésor Public d'une somme non remboursable de cinquante mille (50.000) F CFA au Trésor Public.

8- TAILLE ET FORMATS DES FICHIERS

La soumission étant en ligne, les tailles maximales des documents qui vont transiter sur la plateforme et constituant la offre du soumissionnaire sont les suivantes :

- 5 MO pour l'Offre Administrative ;
- 15 MO pour l'Offre Technique ;
- 5 MO pour l'Offre Financière.

Les formats acceptés sont les suivants :

- Format PDF pour les documents textuels ;
- JPEG pour les images.

NB. Le candidat veillera à utiliser des logiciels de compression afin de réduire éventuellement la taille des fichiers à transmettre.

9- REMISE DES OFFRES

La soumission étant en ligne, l'offre devra être transmise par le soumissionnaire sur la plateforme COLEPS au plus tard le **10 AVR 2026** à 12h. Une copie de sauvegarde de l'offre enregistrée sur clé USB ou CD/DVD devra être transmise sous pli scellé avec l'indication claire et lisible « copie de sauvegarde », en plus des références de la consultation dans les délais impartis.

10- CAUTIONNEMENT PROVISOIRE

Chaque soumissionnaire doit joindre à ses pièces administratives un cautionnement de soumission timbrée acquitté à la main, et assorti d'un récépissé de la Caisse des Dépôts

et Consignations (CDEC), délivré par un organisme ou une institution financière agréée par le Ministre chargé des finances pour émettre les cautions dans le domaines des marchés publics et dont la liste figure dans la pièce 14 du DAO dont le montant s'élève à 1 808 000 (Un million huit cent huit mille) de francs CFA et valable jusqu'à trente (30) jours au-delà de la date initiale de validité des offres. L'absence de la caution de soumission délivrée par une banque de premier ordre ou un organisme financier de première catégorie autorisé par le Ministère chargé des Finances à émettre des cautions dans le cadre des marchés publics, entraînera le rejet pur et simple de l'offre. Une caution de soumission produite mais n'ayant aucun rapport avec la consultation concernée est considérée comme absente. La caution de soumission présentée par un soumissionnaire au cours de la séance d'ouverture des plis est irrecevable.

11- RECEVABILITE DES OFFRES

Les autres pièces administratives requises devront être produites en originaux ou en copies certifiées conformes par le service émetteur ou une autorité administrative, conformément aux stipulations du Règlement Particulier de l'Appel d'Offres.

Elles devront dater de moins de trois (03) mois précédant la date de dépôt des offres ou avoir été établies postérieurement à la date de signature du présent avis d'appel d'offres.

Toute offre non conforme aux prescriptions du présent dossier d'appel d'offres sera irrecevable. Notamment l'absence de la caution de soumission délivrée par une banque de premier ordre ou tout autre établissement agréé par le Ministère en charge des finances.

12- OUVERTURE DES PLIS

L'ouverture des plis se fera en un temps des 05 AVR 2026 à 13 heures, heure locale, au Ministère des Arts et de la Culture, par la Commission Interne de Passation des Marchés, siégeant en présence des soumissionnaires ou de leurs représentants dûment mandatés et ayant une parfaite connaissance de la soumission dont ils ont la charge.

13- DELAI DE LIVRAISON

Le délai maximum d'exécution des travaux ne devra excéder cinq (05) mois à partir de la notification de l'ordre de service de commencer les travaux.

14- CRITERES D'EVALUATION

a) Critères éliminatoires :

- Absence ou non-conformité d'une pièce du dossier administratif 48 heures après l'ouverture des plis;
- Fausse déclaration ou pièce falsifiée ;
- Omission dans le dossier financier d'un prix unitaire quantifié ;
- Absence de la déclaration sur l'honneur de non abandon des prestations au cours des trois dernières années;
- Absence de charte d'intégrité datée et signée ;
- Absence de la déclaration d'engagement au respect des clauses environnementales et sociales datée et signée ;

- Non-satisfaction d'au moins sept (07) critères sur les neuf (09) critères de qualification ;
- Absence de la caution de soumission délivrée assortie du récépissé CDEC;
- Non-respect de 70% des spécifications techniques indiquées dans le descriptif des fournitures ;

N.B : Critères éliminatoires additifs pour les soumissionnaires en ligne

- Non-conformité du mode de soumission ;
- Non-respect du format de fichier des offres ;
- Absence de la copie de sauvegarde en cas de dysfonctionnement de la plateforme COLEPS.

b) Critères de qualification

b-1) - Evaluation des offres techniques

Les offres techniques seront évaluées de façon binaire et en fonction des critères de qualification ci-après :

1	Capacité financière supérieure ou égale à 27 120 000 (Vingt-sept millions cent vingt mille) FCFA	Oui/Non
2	L'acceptation des conditions du marché (CCAP et CCTP paraphés à chaque page, datés, signés et cachetés à la dernière page)	Oui/Non
3	Chiffre d'affaire moyen supérieur ou égal à cinquante (50) millions de FCFA au cours des cinq (05) dernières années	Oui/Non
4	Calendrier de livraison	Oui/Non
5	Présentation des offres	Oui/Non
6	Les références du soumissionnaire dans le domaine	Oui/Non
7	Service Après-vente (engagement sur l'honneur du service après vente)	Oui/Non
8	Méthodologie	Oui/Non
9	Délai de garantie	Oui/Non

b-2) - Evaluation des offres financières

Elle consistera à :

- vérifier les montants en chiffres et en lettres et à apporter les corrections nécessaires ;
- classer les offres de la moins disante à la plus disante (l'offre peut être déclarée anormalement basse).

La monnaie utilisée est le Franc CFA.

b-3) - Mode d'attribution

La commission proposera le soumissionnaire ayant présenté l'offre financière la moins disante, et possédant des capacités techniques exigées.

15- VISITE DES LIEUX

Il sera signé sur l'honneur de chaque candidat ayant acquis l'offre, une attestation de visite de site.

16 DUREE DE VALIDITE DES OFFRES

Les soumissionnaires restent engagés par leurs offres pendant une période de quatre-vingt-dix (90) jours à compter de la date de remise de ces dernières.

17- RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

Des renseignements complémentaires peuvent être obtenus aux heures ouvrables au Ministère des Arts et de la Culture, Service des Marchés Publics, sis à l'immeuble siège dudit Ministère.

18- LUTTE CONTRE LA CORRUPTION ET LES MAUVAISES PRATIQUES

Pour toute tentative de corruption ou faits de mauvaises pratiques, bien vouloir appeler le MINMAP ou envoyer un SMS aux numéros suivants : (+237) 673 20 57 25 et 699 37 07 48.

Yaoundé, le 10 MARS 2026

Le Ministre des Arts et de la Culture

Ampliations :

- MINMAP (pour information)
- Président CIPM (pour information)
- ARMP (pour publication et archivage)




SIDOOUNG MKPATT

MINISTÈRE DES ARTS ET DE LA CULTURE

MINISTRY OF ARTS AND
CULTURE

Open National Invitation to Tender under emergency procedure
N°001/AONO/MINAC/CIPM/2026 of 10 MARS 2026 for the equipment of
projection room Sita Bella .

1. The Purpose of the Call for Tenders

The Minister of Arts and Culture is launching an Open National Call for Tenders for the equipment of projection room Sita Bella.

2. Scope of Work

This Open National Call for Tenders consists of a batch of the equipment of projection film Sita Bella.

The services covered by this Invitation to Tender include:

- One DP 10S ALCHEMY projector;
- One 32U audio rack including a CP 750 D;
- One bi-amplification crossover filter;
- Eight (8) Crown brand power amplifiers;
- One Blu-ray player;
- One Silver Screen projection screen with a surface area of 31 m²;
- A set of connection cables for all loudspeakers (Cable reference: H07);
- One sound kit (wireless HF microphone kit + 2 headsets);
- One APC Smart-UPS: 1000VA LCD 230V;
- One passive 3D kit with 300 pairs of passive glasses;
- One digital signage display screen including mounting support;
- Cinema seats – RT99628 model or equivalent;
- Electronic ticketing system;
- Internet connection;
- One HVR-Z5E professional camera, including tripod;
- Staff training.

3. Participation and origin

Participation in this Call for Tenders is open to all legally and financially autonomous companies or groups of companies operating under Cameroonian law, with a good experience of equipment.

4. Method of submission

The submission method chosen for this consultation is online.

5. Financing

The services to be provided within the framework of this Call for Tenders are financed by the MINAC PIB for the 2026 financial year, on the budget line N° 60 14 171 4 33 000001 0820 524418.

6. Estimated Cost

The estimated cost of the operation is: 90,400,000 CFA Frs including taxes.

7. Consultation of the Tender Documents

The Tender dossier may be consulted during working hours at Public Contracts Service of the Directorate of General Affairs; Room 4, as soon as this call is published.

8. Acquisition of the Tender Documents

The Tender dossier is available at Public Contracts Service of the Directorate of General Affairs; as soon as this call is published, upon presentation of a receipt for payment into the Public Treasury of a non-refundable sum of: 50 000 CFAFr.

9. Size and style of the files

For the online tender, the maximum sizes of the documents that will go through the platform and constitute the bidder's tender are as follows:

- 5 MB for the Administrative Offer;
- 15 MB for the Technical Offer;
- 5 MB for the Financial Offer.

The accepted formats are:

- PDF format for textual documents;
- JPEG for images.

NB. The candidate shall use the compression software in order to possibly reduce the size of the files to be transferred.

10. Submission of Bids

The tender, For online submission, must be sent by the tenderer (in French or English) on the COLEPS Platform <http://www.marchespublics.cm> and <http://www.publiccontracts.cm> no later than 10 APR 2026 at 12:00 noon . A backup copy of the offer registered on a USB key or CD/DVD shall be sent in a sealed envelope with the clear and legible indication "backup copy", in addition to the references of the consultation within the time limits

11. Provisional deposit

Each bidder must attach to their administrative documents a bid bond stamped and paid for in-person, together with a receipt from the Deposits and Consignments Fund (CDEC), issued by an organisation or financial institution approved by the Minister of Finance to issue bonds in the field of public procurement and of which the list features in document 14 of the Tender file, amounting to 1.808.000 CFA francs and valid for thirty (30) days beyond the initial validity date of tenders. Failure to provide a bid bond issued by a first-class bank or a first-class financial institution authorised by the Minister of Finance to issue bonds in the field of public procurement shall lead to a pure and simple rejection of the bid. A bid bond produced but unrelated to the relevant invitation to tender shall be considered absent. A bid bond presented by bidder during the opening of bids shall be inadmissible.

12. Admissibility of Bids

Lest they be rejected, the required documents from the administrative file must be produced in originals or in certified true copies by the issuing service or an administrative authority, in accordance with the provisions of the Special Bidding Regulations. They must be dated less than three (03) months prior to the original date of submission of Bids or must have been drawn up after the date of signature of the Bid Notice.

The absence of the bid bond issued by a first class bank or any other financial institution approved by the Ministry of Finance will result in the outright rejection of the Bid without any recourse.

Each bidder must attach to their administrative documents a bid bond, issued by a first class insurance company or bank approved by the Ministry of Finance, of the refundable amount of : 1 808 000 CFA francs

13. Opening of Tender Files

The opening of the Administrative, Technical and Financial bids will take place on 10 APR 2026 at 1 o'clock pm by the procurement service at the Ministry of Arts and Culture, Room 4, Annex building. Only bidders may attend this opening session or be represented by a duly authorized person of their choice.

14. Delivery Deadline

The maximum delivery period stipulated by the Project Owner is five (05) months.

15. Evaluation Criteria

a) Eliminator Criteria

- Absence or non-compliance of a document in the administrative file after forty-eight (48) hours later the opening;
- False declaration or submission of a forged document;
- Omission, in the financial proposal, of a quantified unit price;
- Absence of a sworn statement certifying non-abandonment of contracts during the past three (03) years;
- Absence of a dated and signed integrity charter;
- Absence of a dated and signed commitment statement to comply with environmental and social clauses;
- Failure to meet at least seven (07) out of the nine (09) qualification criteria;
- Absence of a bid bond and the receipt of CDEC;
- Failure to comply with at least seventy percent (70%) of the technical specifications indicated in the description of supplies.
- Non – conformity of the submission of the
- Non – respect of the size of bids;
- Absence of the backup copie.

b) - Qualification criteria b-1) - Evaluation of technical bids

The technical bids shall be binary evaluated and based on the following essentials criteria:

1	Financial capacity greater than or equal to 27,120,000 (Twenty-seven million one hundred and twenty thousand) FCFA	Yes/No
2	Acceptance of the contract conditions (CCAP and CCTP initialed on each page dated, signed, and stamped on the last page)	Yes/No
3	Average annual turnover greater than or equal to fifty (50) million FCFA over the past five (05) years.	Yes/No
4	Delivery schedule	Yes/No
5	Presentation of bids	Yes/No
6	Bidder's references	Yes/No

7	After-sales service (Sworn undertaking for after-sales service)	Yes/No
8	Methodology	Yes/No
9	Warranty period	Yes/No

b-2)- Evaluation of financial bids

It consists in:

Verifying the amounts in figures and letters and making necessary changes;

Classifying the bids from the lowest to the highest (the bid can be declared abnormally low).

According to the public contract code.

Franc CFA is the currency used.

b-3) Award of Contract

The Contract will be awarded to the Bidder whose Bid has met all the elimination criteria and who would have provided the lowest bid and having technical capacity required.

15. Site visit

The selected candidate will produce an Honor statement of the site visit.

16. Period of Validity of Bids

Tenderers remain bound by their Tenders for a period of 90 days from the deadline for submission of Tenders.

17. Additional Information

Further information can be obtained during working hours from the Ministry of Arts and Culture, Directorate of General Affairs, Sub-Directorate of the Budget, Materials and Maintenance; Public Contracts Service, Room 4, the Annex Building.

18. Denunciation

"For any attempt at corruption or malpractice, please call MINMAP or send an SMS to the following numbers: 673 20 57 25/699 37 07 48.

Done in Yaoundé on 10 MARS 2026

THE MINISTER OF ARTS AND CULTURE

Copy:

- MINMAP
- ARMP;
- CIPM;
- SOPECAM;
- Noticeboard.

